

昭和二十五年六月八日(第三種郵便物認可)
令和六年四月十五日印刷納本
令和六年四月二十五日発行

(毎月一回二十五日発行)

第七十五卷

第五号

第八八九号

令和6年
(2024年)

5
月号



(学生書壇)

幼 児・小学生
中学生・高校生
のための書道誌



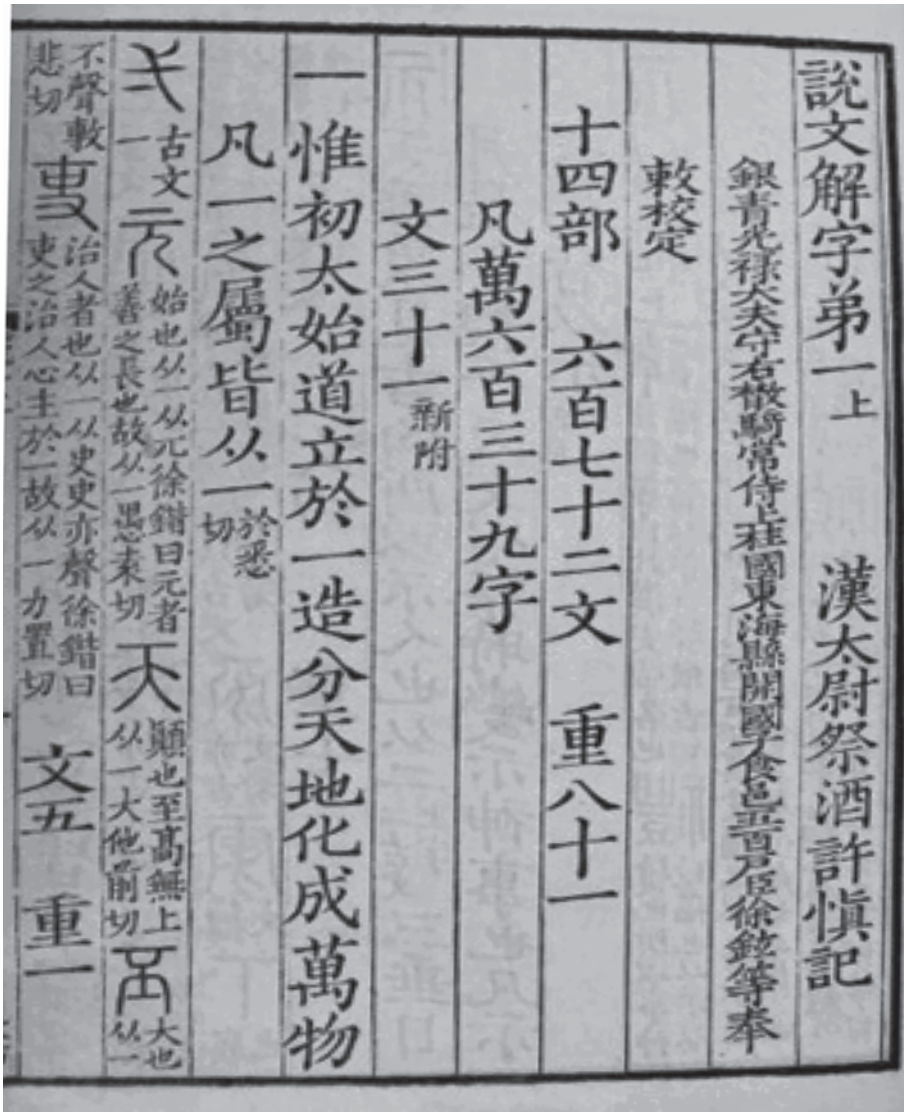
公益財団法人 書壇院

公益財団法人書壇院は、書道の研究、教育、普及によって、書道芸術を通し、人格を高めることを目指しています。

古典への招待

後漢

説文解字



皆さんは文字やことからの意味、読み

方、書き方、使い方などがわからない時には辞書を引いてお調べになると思いますが。辞書の中でも特に文字、中国では漢字の辞書を字書といいます。

説文解字は後漢時代の西暦100年ころに文字学者の許慎という人がつくった中国で最も古い字書です。全十五篇から成ります。

秦の始皇帝（紀元前259—紀元前210年）がつくらせた公式の文字である小篆9353字を540の部首（木部・口部など）に分け、漢字の成り立ちを象形・指事・会意・形声の四種に、使い方を転注・仮借の二種に分け（これを六書といいます）、それぞれの文字の形・音・本来の意味を解説しました。

（彩綏）

鑑賞作品

「下」^か — 木簡・竹簡・帛書 —



現代^{げんだい}では、文字を書くために紙が当然^{とうぜん}のように使われています。しかし、大昔まだ紙ができる前には、文字は木や竹を薄く削^{けず}ったもの（木簡・竹簡）や絹^{きぬ}の布^{ぬの}に書かれました（帛書）時代がありました。

長い歴史^{れきし}の中で、書かれた目的^{もくぎ}や書き手の違い^{ちが}によって（必ずしも書の専門家^{せんもんか}が書いたわけではない）、書体や書き方も様々^{さまざま}なものが見つかっています。

全体的な特徴^{とくちょう}としては、自由^{じゆう}で素材^{そぼく}、伸びやか^{のびやか}で野性味^{やせいみ}溢^{あふ}れていることでしょうか。この「下」の文字にもその特徴がよく表れています。

二玄社 中国法書選⑩74ページ
(瑛雪)

令和六年 学生書壇 五月号 目次

古典への招待……………表2

鑑賞作品……………1

競書課題

毛筆部 競書課題……………2

硬筆部 競書課題……………6

九成宮醴泉銘……………8

高野切第三種……………8

特待生紹介……………8

第八八九回

優秀作品・批評……………9

成績発表……………16

課題予告……………24

バーコード券発行案内……………26

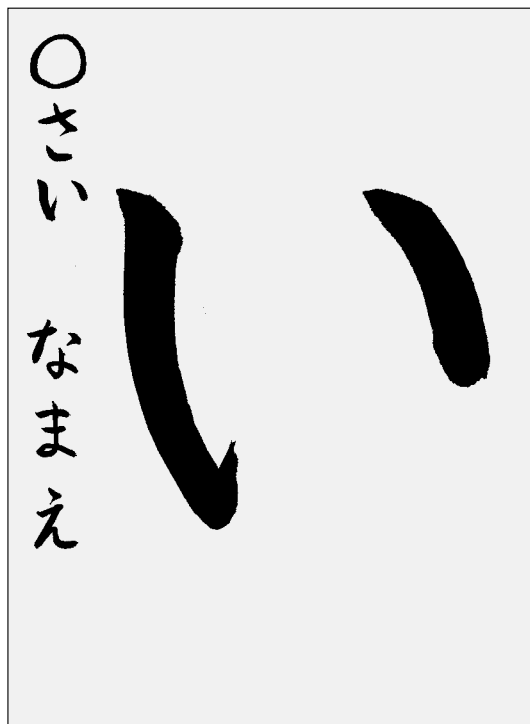
出品のしかた……………27

出品票……………28

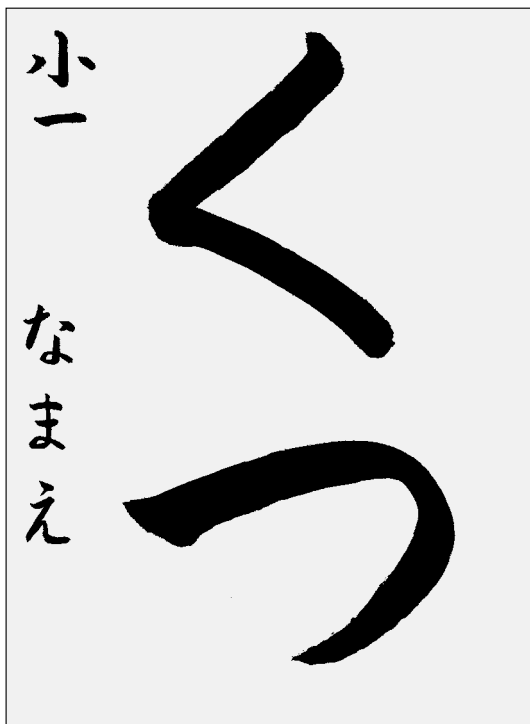
書壇院ギャラリー案内……………表3

毛筆部

幼児

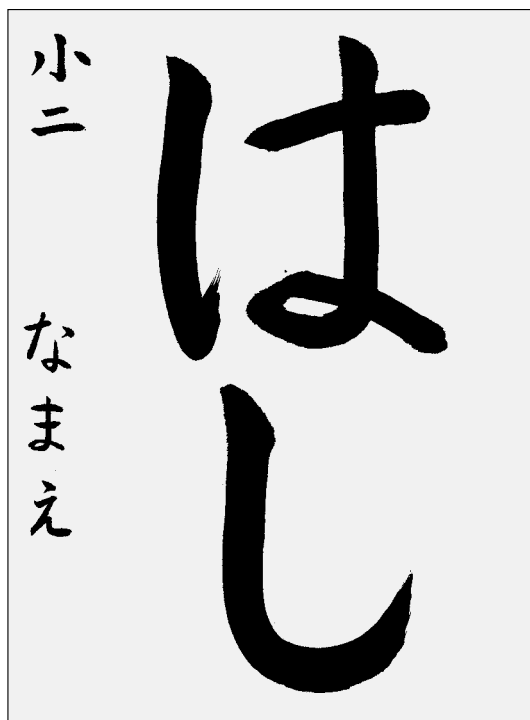


小学一年



※小学生の級位は硬筆部と同じです。
※出品のしかたは27頁をご覧ください。

小学二年



小学三年



一丁干玉

競書課題 (5月15日締切) くわ やま ぎ ぎよ 桑山戯魚先生書

小学四年

小四
氏名
け 夕
空 や

ㄆ ㄆ ㄆ 空 空 空 空

小学五年

小五
氏名
の 草
芽 木

艹 艹 艹 艹 芽 芽

小学六年

小六
氏名
写 風
生 景

日 旦 曷 景 景 景

中学一年 — 楷書 —

中一
氏名
活 生
動 徒
会

競書課題 (5月15日締切) かたのきんしゅう 片野錦秋先生書

中学二年 — 楷書 —

人 間 の
創 造 力
中二氏名

中学三年 — 楷書 —

特 別 急
行 列 車
中三氏名

高校 — 臨書 —

至 於 炎
景 流 金
高。氏名臨

漢字 課題説明

高校

歐陽詢・九成宮醴泉銘 至於炎景流金

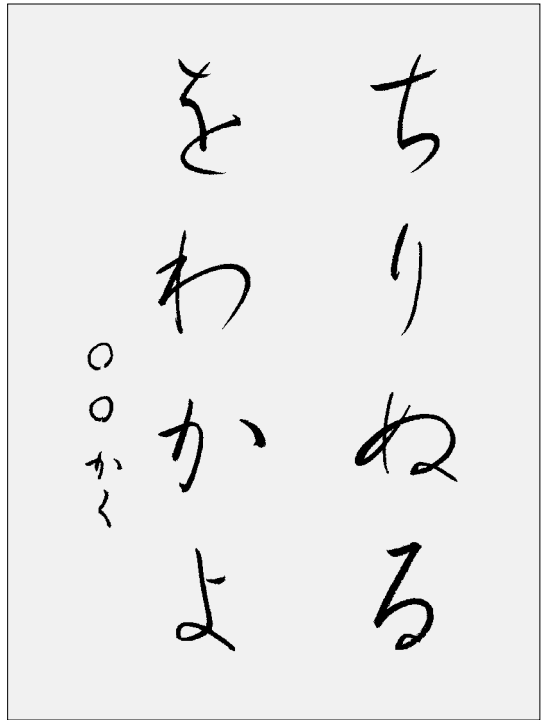
唐・歐陽詢七十六歳の書で書品、完成度ともに高い楷書。

楷書は三、四世紀の頃に成立し、唐代になると数多くの作品が生まれた。

太宗皇帝の時代には、歐陽詢、虞世南、褚遂良という楷書の名手が登場し「初唐の三大家」と呼ばれている。

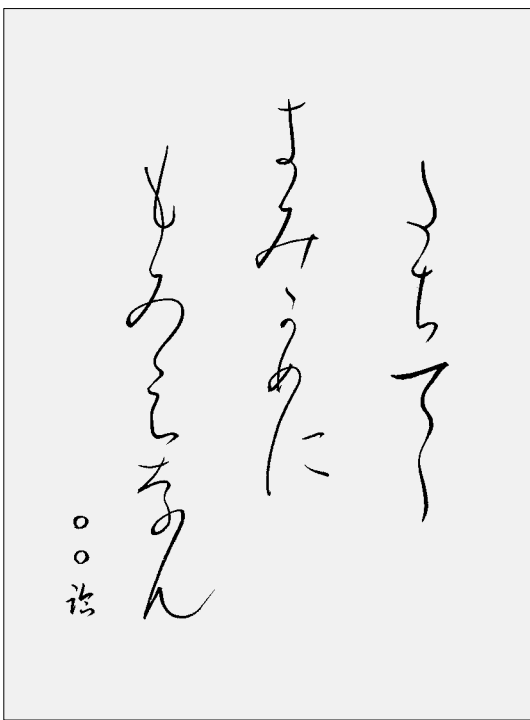
競書課題 (5月15日締切)

かな 中学



ひら い なお こ
平 井 侗 子 先生 書

かな 高校 高野切第三種 (8頁参照)



さい どう あつ こ
斎 藤 厚 子 先生 臨

かな 課題積文・解説

中学

ちりぬるをわかよ

ち||中心線を書いて左右のバランスをみましょう。

ぬ||最後の結びは中程で収めます。

わ||和が元字です。きれいに抜きましょう。

か||三筆目の位置に気をつけて。点ではなく線です。

よ||二筆目の傾きで決まります。

高校

非 ひとしれず 春 おもふこゝろは 於 るがすみ 可

多 たちでゝきみが 支 めにもみえなん 奈

〔解釈〕

人知れず思っている心は、春霞がすみが立つように外に表れて、あなた様の目に見えて欲しいものです。

二つあるみは違う書き方になっていますね。「なん」奈の終筆からんへのつながりは長い線ですが、傾きをよく見て気を抜かずに書きましょう。

競書課題 (5月15日締切) へいぐちてんくう 平口天空先生書

硬筆部

幼児

さい	こい	およ	か
な	いの	よく	ぜ
ま	のぼ	く	に
え	り		

小学一年

こ	ぞ	へ	小
ど	く	あ	一
も	で	そ	な
の	ゆ	び	ま
日	う	に	ま
、	え	い	え
か	ん	っ	
	ち	た。	

小学二年

て	ひ	つ	小
ん	ら	け	二
と	に	た	な
う	の	の	ま
虫	せ	で	え
を	て	、	
見	み	手	
	た。	の	

小学三年

晴	す	聞	小
れ	ず	こ	三
た	め	え	氏
朝	の	て	名
、	鳴	い	
庭	き	ま	
で	声	ま	
	が	す。	

※用紙をコピーする場合は原寸(100%)で、紙の大きさはA5版(タテ21.0cm×ヨコ14.8cm)になるようにして下さい。(A5サイズとはA4サイズの半分です)

※小学生の級位は毛筆部と同じです。
※えんぴつで書いて下さい。出品のしかたは27頁をご覧ください。

競書課題 (5月15日締切) あかがわ ゆうせん 赤川優泉先生書

小学四年

小四	よ	マ	
氏名	に	ト	今
	育	を	年
	て	妹	の
	始	と	春
	め	い	か
	た	っ	ら
	。	し	ト

小学五年

小五	き	来	
氏名	下	た	遠
	に	つ	い
	巢	ば	南
	を	め	の
	作	が	国
	る	、	か
	。	の	ら

小学六年

小六	が	ラ	
氏名	、	ン	美
	印	ダ	術
	象	の	館
	に	風	で
	残	車	見
	っ	の	た
	た	絵	才

中学・高校 (段・級はつきません) —楷書—

氏名	シ	飛	宇
	ョ	行	宙
	ン	士	船
	に	が	が
	到	国	打
	着	際	ち
	し	宇	上
	ま	宙	げ
	し	ス	ら
	た	テ	れ

(ボールペンやサインペン使用) 学年を入れましょう(例 中一・高二)。